

## Tocando la trompeta

Escrito por Ray Dickinson  
Para la Iglesia de Filadelfia en el 8 de mayo de 2022

**L**egar a comprender el sello milenario (como en el post anterior) abre posibilidades para interpretar la voz de Dios que no podríamos comprender de otra manera. El Señor tuvo la gracia de enviarnos muchos sueños para hacernos pensar y repensar cómo se cumplen las escrituras a la luz de las señales en el firmamento. Cada nuevo día, cada nuevo acontecimiento, cada nueva visión, nos daba motivos para reexaminar cómo se estaban cumpliendo las profecías. La palabra de Dios está viva y nos enseña cosas nuevas cada día, desde las mismas páginas.

Los cielos son el fieltro de Dios. Dispone de siete figuras y unas doce escenas de fondo, además de algunos elementos especiales, con los que puede representar una gran cantidad de información profética. Al igual que hace el maestro cuando enseña un cuento a los niños con fieltros, una misma figura puede ser utilizada en una historia con un escenario para ilustrar algo completamente diferente de lo que la misma figura representaría en otra historia en un escenario diferente. Esto no es nada nuevo para nosotros. Hemos visto cómo Acuario puede representar al líder del movimiento LGBT, así como al divino Dador del agua de la vida. Asimismo, cuando Dios da sueños que se representan en los cielos, puede haber diferentes cuerpos celestes que tienen características similares y que podrían intercambiarse en la narración.

En el caso de los cielos, por supuesto, esto tiene un impacto especialmente en el tiempo, ya que los diferentes planetas se mueven a diferentes ritmos. Consideremos el sueño llamado "Viajando y reconociendo" del hermano Aquiles, por ejemplo. ¿Y si Aquiles no está representado por la Luna, sino por Venus, que representa a la Iglesia?

### Viajando y reconociendo

21-04-2022

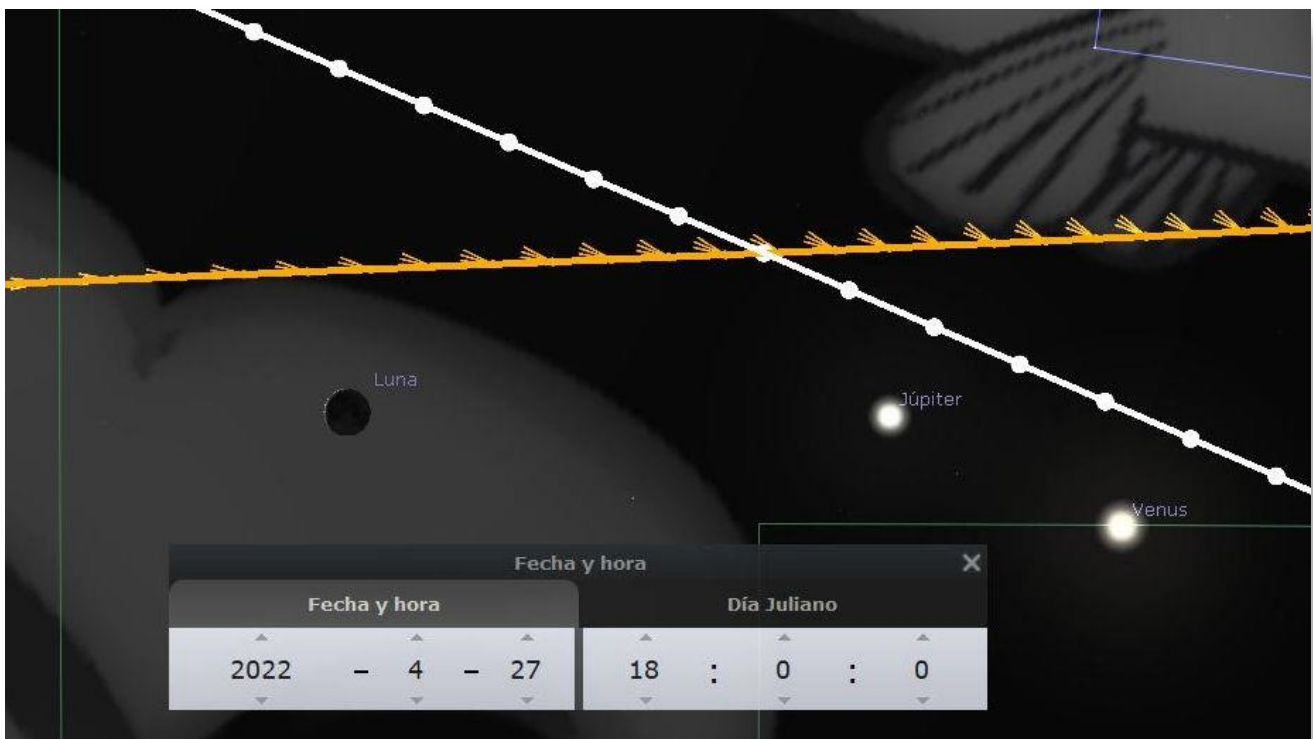
Voy en bus que parece un tren por lo largo, y voy caminando hacia la parte de atrás y voy mirando por donde voy pues no quiero equivocarme de la parada a donde debo llegar; **sé que a donde debo bajarme debe ser un lugar de cruce de autopistas**. Cuando el bus llega a una parada me bajo para reconocer el lugar y si corresponde a donde debo quedarme. Cuando estoy reconociendo el lugar, veo que el bus cierra la puerta trasera y se mueve, por lo tanto, corro para



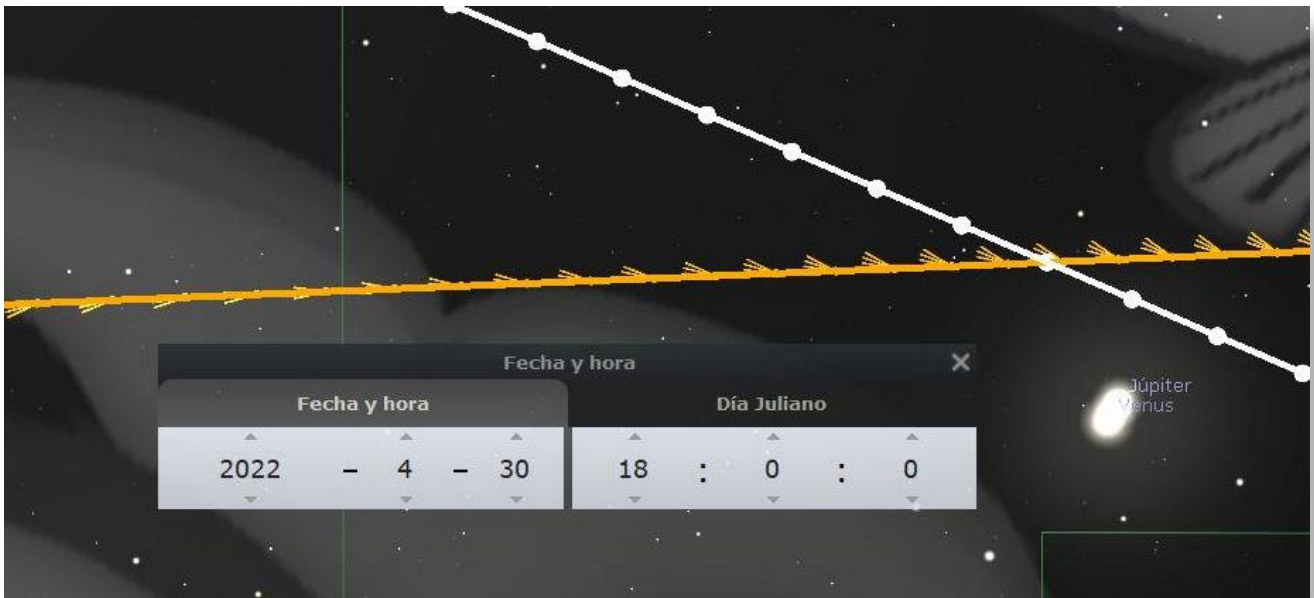
alcanzar la puerta de adelante y subir, pero no creo que alcance y por ello me guindo de unas barandas delgadas metálicas que no permiten que los pasajeros puedan salirse por la ventanilla. A pulso voy avanzando hacia adelante, y el conductor ve esta maniobra y más adelante para. Espero que abra la puerta, y no recuerdo si fue con él o con otra persona con la que converso. Yo le iba a preguntar porque me dejó si yo no me iba a quedar en el lugar, sino que quería estar seguro de que era mi parada y en caso contrario me devolvería por la puerta por donde bajé. En la conversación mental, la persona me contestó que debo planificar el viaje por si la parada donde llegue sea un lugar solitario y oscuro para que sepa en dónde estoy parado. Me resulta complicado la planificación pues debo reconocer por donde voy durante el viaje y sólo bajarme en el cruce de las autopistas; sólo me preocupa que llegue al cruce durante la noche y tener problemas para bajar seguro.

Cuando compartimos por primera vez sobre el sueño, habíamos estado esperando que el rapto tuviera lugar el 24 de abril, y entendimos que el sueño corregía la fecha al 27 de abril, correspondiendo a una fecha de llegada del 4 de mayo de 2022, cuando la luna llega a la mano de Orión en la parte delantera del autobús.

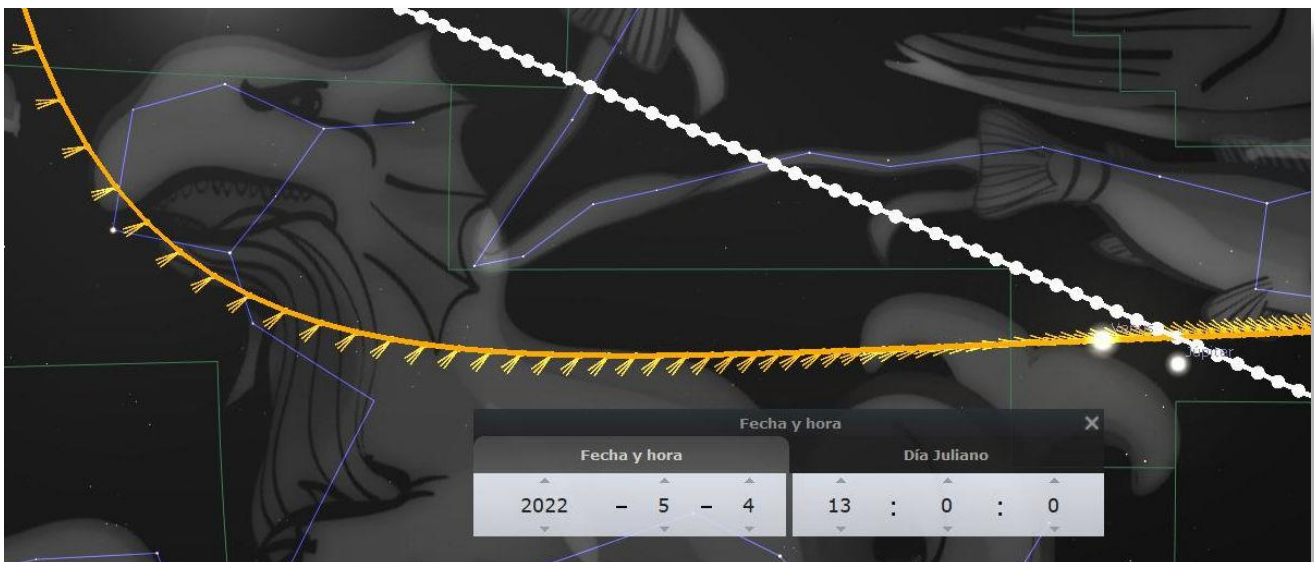
Pero si el sueño se refería al movimiento de Venus en lugar de la luna, vemos una línea de tiempo diferente.



El 27 de abril, Venus "salió", pero esto no es un cruce de carreteras. En retrospectiva, este salirse representó la espera del rapto en la fecha del 27 de abril, que todavía no era la parada correcta. Tuvo que agarrarse a una delgada barandilla sobre la ventana, representada por la delgada frontera entre las "ventanas" de la constelación. Mientras intenta volver a subir al autobús, mantiene una conversación mental con el conductor, representada por la conjunción entre Júpiter (el conductor) y Venus (Aquiles).



El cruce de la autopista es, por supuesto, la trayectoria de PanSTARRS. Sin embargo, hay que tener en cuenta que cuando se llega a un cruce de autopista, no es una parada final, sino un punto de transición. Aquiles se baja del autobús para ir por la autopista a su destino. En el simbolismo bíblico, podemos reconocer la parada de la "autopista" como el comienzo de un tiempo muy importante:



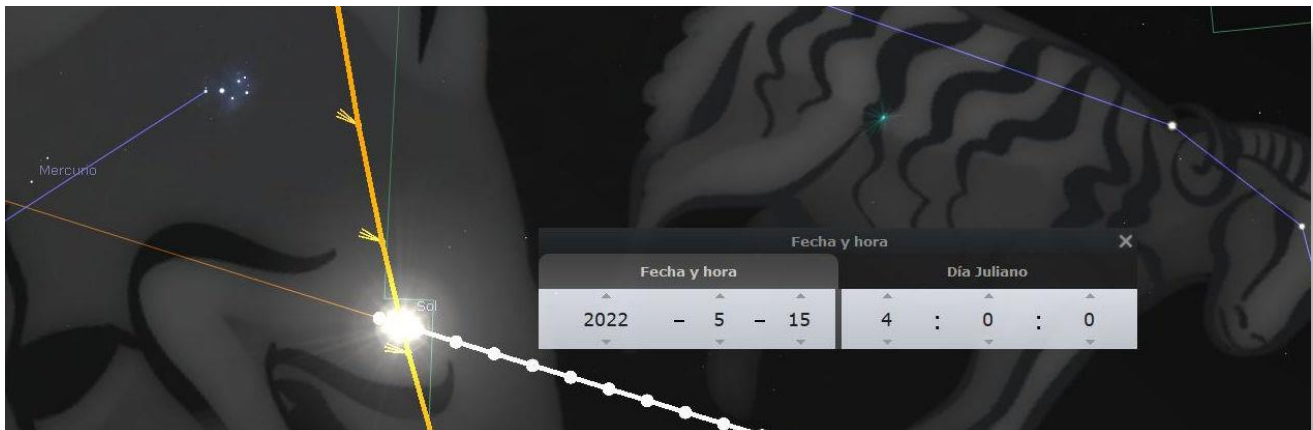
Este es el comienzo de la séptima trompeta, simbolizada con Venus en la boquilla, cuando el misterio del tiempo del rapto debe ser resuelto:

*sino que en los días de la voz del séptimo ángel, cuando él comience a tocar la trompeta, el misterio de Dios se consumará, como él lo anunció a sus siervos los profetas. (Apocalipsis 10:7)*

**Venus, que representa a la iglesia, toca la séptima trompeta**, que se describe como un proceso (del cual, Venus en la boquilla representa el comienzo). El sonido debe viajar a través de la trompeta para salir en el extremo de la campana de la trompeta. Pero, ¿cómo se muestra el sonido en los cielos, y cuándo? El



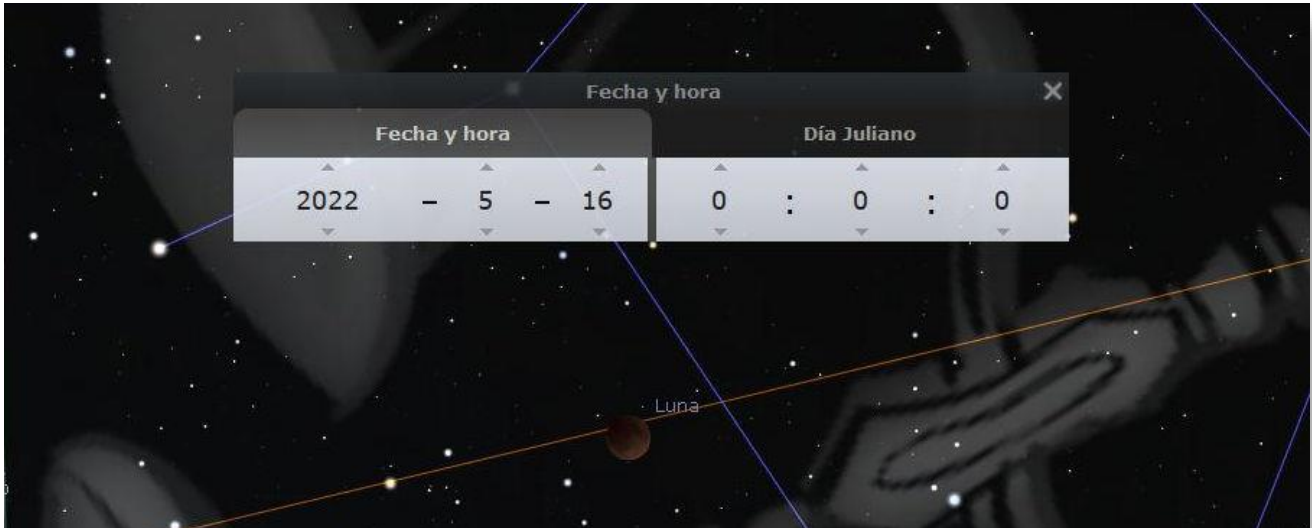
siguiente cuerpo celeste que llega al otro extremo de la trompeta PanSTARRS, que representa el sonido del tocar de la trompeta, es el sol:



Este es un momento importante, porque responde a una gran pregunta que ha surgido en el curso de las "observaciones finales" que ahora se han convertido en un tomo de conocimiento: En medio de todas estas señales, ¿cómo es que Dios anunció el día y la hora a través de la erupción de Hunga Tonga? Ahora, podemos ver cómo la voz de Dios declaró la hora de la segunda venida y el rapto a partir de esa erupción que resonó alrededor del globo y marcó cuando la piedra de molino de PanSTARRS fue arrojada al mar por una fe que podría mover una montaña. **¡Esa misma voz atronadora, rodando por la tierra, marca los últimos momentos cuando el sol cruza la trayectoria del cometa!** Entonces, el Esposo sostiene la vara y el bastón en su mano: la hoz y la trompeta de plata:

Pronto se volvieron nuestros ojos hacia el oriente, donde había aparecido una nubecilla negra del tamaño de la mitad de la mano de un hombre, que era, según todos comprendían, la señal del Hijo del hombre. En solemne silencio, contemplábamos cómo iba acercándose la nubecilla, volviéndose cada vez más esplendorosa hasta que se convirtió en una gran nube blanca cuya parte inferior parecía fuego. Sobre la nube lucía el arco iris y en torno de ella aleteaban diez mil ángeles cantando un hermosísimo himno. En la nube estaba sentado el Hijo del hombre. Sus cabellos, blancos y rizados, le caían sobre los hombros; y llevaba muchas coronas en la cabeza. **Sus pies parecían de fuego; en la mano derecha tenía una hoz aguda y en la izquierda llevaba una trompeta de plata.** Sus ojos eran como llama de fuego, y escudriñaban de par en par a sus hijos... {PE 15.2}

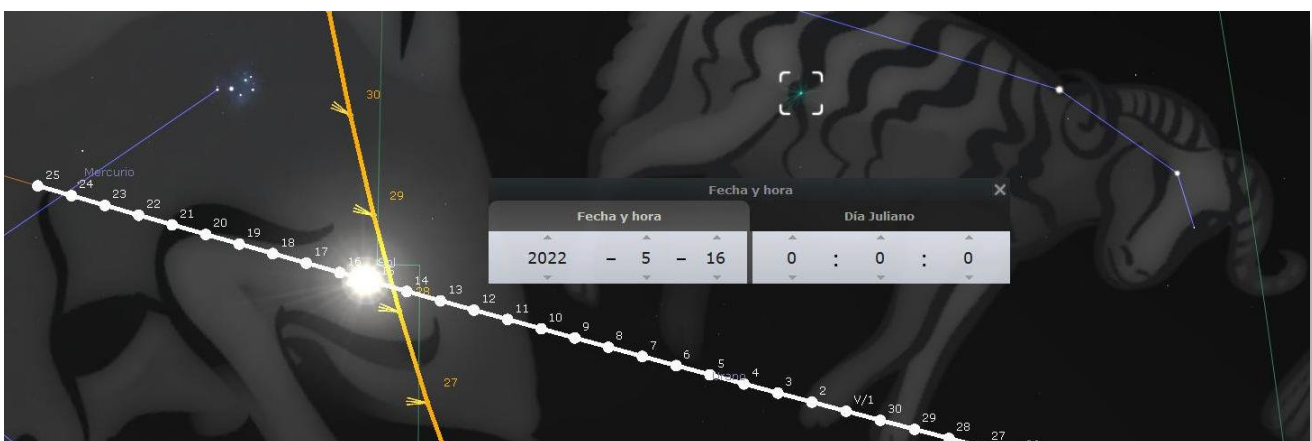
¿Debe esperarse el rapto cuando el sol cruza la línea PanSTARRS, o hay una cierta cantidad de tiempo durante el cual el sonido de la trompeta se escucha claramente antes del rapto? Nótese que esto es justo horas ANTES de la luna de sangre de la Pascua, a **medianoche**, cuando Dios eligió liberar a su pueblo:



Reconocemos que este eclipse lunar debe ser la conocida señal de la luna que se convierte en sangre, cuya presencia en Libra (las balanzas) presagia el juicio sobre la tierra. Sigue a la reciente señal en el sol del 30 de abril, cuando el eclipse solar volvió negra una parte del sol, como un saco negro que se cubre la cara en señal de pesar por lo que debe suceder en breve.

*Y miré cuando él abrió el sexto sello, y he aquí fué hecho un gran terremoto; y el sol se puso negro como un saco de cilicio, y la luna se puso toda como sangre; (Apocalipsis 6:12 RVA)*

El mundo será destruido por el fuego (aparentemente el granizo nuclear de la Tercera Guerra Mundial) y en el sexto sello, la señal en la luna es seguida por las estrellas que caen, representando ese granizo, así que la luna de sangre debe ser poco antes del granizo de los misiles nucleares que las naciones usan para guerrear contra el Cordero y Sus santos. El mismo granizo también aparece en la séptima trompeta y es representado en los cielos por el comienzo de la lluvia de meteoritos Ariétidas, una vez que el sol ha dado una fuerte voz a la séptima trompeta.

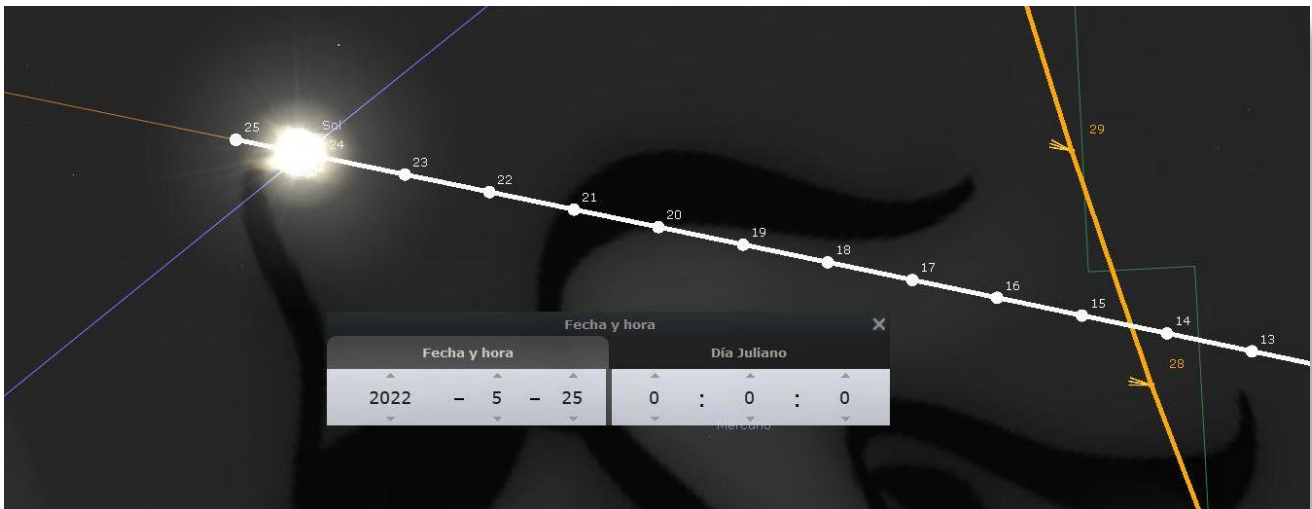


*Pelearán contra el Cordero, y el Cordero los vencerá, porque él es Señor de señores y Rey de reyes; y los que están con él son llamados y elegidos y fieles. (Apocalipsis 17:14)*

Observen cómo los días siguientes (marcados de tarde a tarde como fechas hebreas) llevan al sol a la Puerta Dorada de la Eclíptica en Tauro. ¿Ven un significado especial en la fecha de la llegada del sol -



representando al Novio- a esa puerta? Es el 25 de mayo, ¡el aniversario conmemorativo de la crucifixión de Cristo!



Así, vemos el itinerario de viaje como debería ser, y ¡vaya!, qué mejor día podría haber para que Jesús abriera de par en par las brillantes puertas para que los santos entraran y participaran en la mesa del Señor, que en la cruz hizo todo lo necesario para que estuvieran allí.

*Este es el pan que descendió del cielo; no como vuestros padres comieron el maná, y murieron; el que come de este pan, vivirá eternamente. (Juan 6:58)*

Jesús puso Su carne y Su sangre a disposición del hombre en la cruz, y en el sentido espiritual, en la cena de las bodas, los santos participarán del pan de la cruz -el maná de la Canaán celestial- y vivirán para siempre. Contando hacia atrás los siete días del viaje, el rapto y el primer día del viaje caerían entonces al 17/18 de mayo de 2022, dos días después de la luna de sangre de Pascua. Esto está considerando la segunda posibilidad, o la provisión de la Pascua del segundo mes como fue usada por el Rey Ezequías porque los sacerdotes no se habían santificado suficientemente (ver 2 Crónicas 30:1-3). Entonces el Señor levanta la gran multitud de Su pueblo fiel y con los santos vivos, comienza el ascenso a la nebulosa de Orión.

*He aquí yo vengo pronto, y mi galardón conmigo, para recompensar a cada uno según sea su obra. Yo soy el Alfa y la Omega [el aleph de Tauro y la tav de la cruz], el principio y el fin, el primero y el último. Bienaventurados los que lavan sus ropas, para tener derecho al árbol de la vida, y para entrar por las puertas en la ciudad. (Apocalipsis 22:12-14)*

Al igual que en la crucifixión de Jesús, Él estuvo en la tumba el primer día de la fiesta de los panes sin levadura y fue resucitado y ascendió a Su Padre el segundo día de la fiesta de los panes sin levadura, el día de la ofrenda de la gavilla medida. ¡Es el momento perfecto para una puesta en escena de la cruz!

La hermana Rhonda Empson también tuvo un sueño recientemente en el que oyó decir que el rapto sería el mismo día de Su ascensión. Podemos suponer que esto era una referencia a Su primera ascensión temprano en la mañana del domingo justo después de informar a María, pero antes de regresar por la noche para ministrar a Sus discípulos hasta Su segunda ascensión diez días antes de Pentecostés.

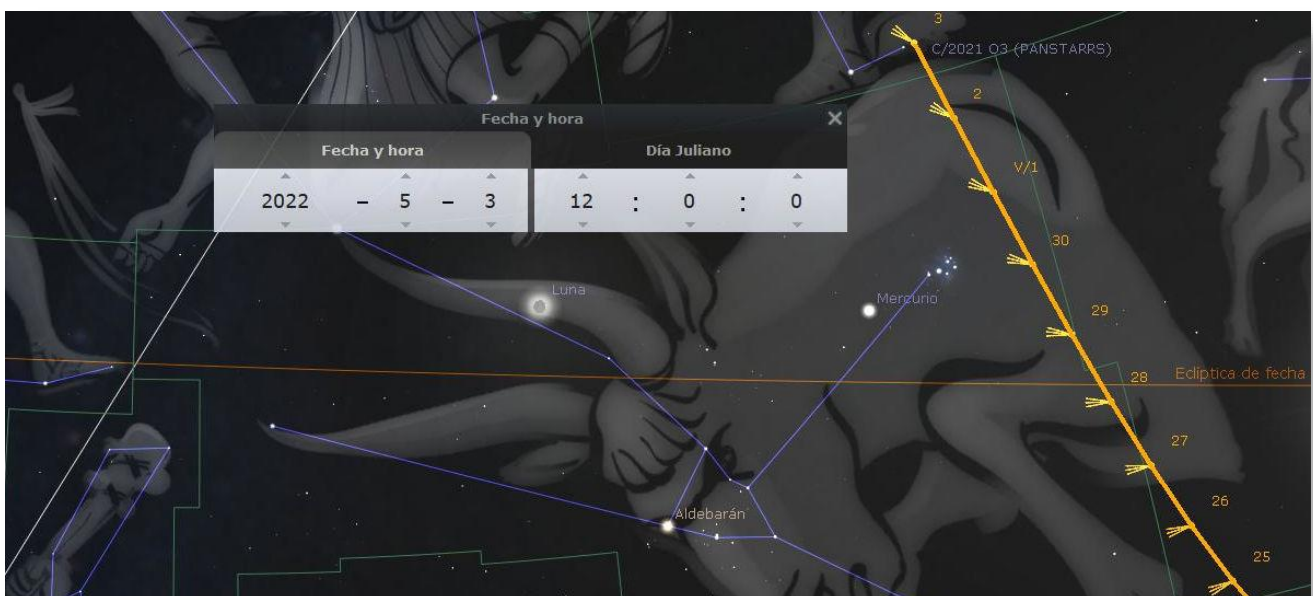
*Jesús le dijo: No me toques, porque aún no he subido a mi Padre; mas ve a mis hermanos, y diles: Subo a mi Padre y a vuestro Padre, a mi Dios y a vuestro Dios. (Juan 20:17)*



¿Y recuerdan cómo la trayectoria de PanSTARRS ilustró dos trompetas... la trompeta de plata que Jesús utiliza para resucitar a los justos muertos en la primera resurrección, y el shofar que suena más tarde para la segunda resurrección después del milenio? Fíjense en quién está preparado en la boquilla para tocar el shofar inmediatamente después del rapto, señalando que los que quedan atrás resucitarán después de los mil años:



Aunque esto es sorprendente, ¿no es el final de las maravillas! Cuando miramos de nuevo el comienzo del sonido de la trompeta el 4 de mayo de 2022, reconocemos que este es el día en que todas las porciones han sido utilizadas. Durante  $1260 + 51 + 372 = 1.683$  días, las raciones diarias de harina y aceite de los servicios de sacrificio de las fiestas mosaicas, así como los servicios ideales del templo (descritos en los últimos capítulos de Ezequiel), fueron provistos de la gran señal de la mujer de Apocalipsis 12, a la que muchos cristianos miraron el 23 de septiembre de 2017. ¿Qué les queda después de que su última porción se haya consumido el 3 de mayo de 2022, el día en que el cometa PanSTARRS abandona la zona del templo (Tauro) y, por tanto, las constelaciones de significado profético?



Venus, que representa a la iglesia, en la que mora el Espíritu Santo, fue vista en tiempo perfecto al día siguiente -cuando el Señor dio la luz de este estudio- para soplar el Espíritu de vida en la trompeta. Este es el sustento final del Espíritu Santo para llevarnos a la cena de las bodas. Es la conclusión de lo que



Jesús comenzó con los primeros discípulos en aquella noche después de regresar con la aprobación del Padre:

Entonces Jesús les dijo otra vez: Paz a vosotros. Como me envió el Padre, así también yo os envío. Y habiendo dicho esto, sopló, y les dijo: Recibid el Espíritu Santo. (Juan 20:21-22)

Jesús envió a Sus discípulos con un soplo del Espíritu Santo, y ahora, después de que la obra del evangelio ha sido completada, Él termina el misterio con otro soplo del Espíritu Santo, soplando a través de la séptima trompeta.

Por favor, comprendan lo profundo que es esto. Es mucho más que un bonito paralelismo con el comienzo de la obra evangélica, sino que representa un momento en el que Jesús da poder a Sus santos contra sus adversarios. Esto nos lleva a otro sueño que recibimos recientemente, que también está conectado con esa misma fecha del 4 de mayo de 2022:

### Sala de Detención

29 de abril de 2022

Otra persona y yo estamos en una pequeña sala de detención la cual tiene sólo el hueco de la puerta. Veo llegar a un hombre que parece que es policía o guardián quien trae un garrote de más de un metro y percibo que vamos a ser castigados debido a no obedecer a lo que ellos esperan de las personas. Cuando él levanta el garrote no recuerdo si yo al levantar mis brazos estoy oponiéndome a él agarrando el garrote o si sólo levanto los brazos en señal de estar indefenso; recuerdo que le digo que no se justifica el acto de apalearme pues soy un hombre de más de 60 años y que sólo tendría que seguirle y dar mi declaración. Pero al parecer la idea de ellos es dar una lección a otros como nosotros para que no sigan nuestros pasos. Por ello en vista del peligro estando con los brazos arriba **levanto mi cabeza y le pido a Dios su protección**. Una escena rápida pasa ante mis ojos y veo como si hubiera pasado un viento fuerte y mucha neblina y después veo en el suelo a una calavera que debía ser del policía o guardia y un piso muy sucio. Sé que pronto vamos a tener problemas más graves cuando los que enviaron al guardia se enteren y no sé qué puedan hacer después contra nosotros.

Ya explicamos el sueño en [La defensa de los indefensos](#), pero ahora entendemos mejor lo que realmente ocurrió en ese momento. La luna está en la mano de Orión el 4 de mayo. ¿Y quién es Orión? Permítanme reiterar que Orión ya no representa a Jesús en este contexto, ¡porque Jesús ya no intercede como Sumo Sacerdote! Orión ya no sirve como reloj de tiempo de gracia. Ese tiempo ha terminado, y hemos hecho la transición al tiempo del Horologium Real desde que el último ciclo de Orión terminó el 21 de junio de 2021, y el cometa que funciona como la manecilla del reloj del Horologium, Bernardinelli-Bernstein, fue observado con una coma nubosa el 22 de junio de 2021.

En efecto, Alnitak viene ahora como el Rey de reyes y Señor de señores, el Cordero en Su trono, contra el que guerrearán las naciones. En este escenario, son las naciones guerreras las que están representadas por el viejo y sencillo Cazador (Orión), con el garrote levantado (activado por la luna) para luchar contra nuestro Rey que regresa. Aquiles representa a los santos que reciben poder de protección contra las armas del enemigo.

Este tiempo de protección especial ha sido profetizado como sigue:

Pronto oímos la voz de Dios, semejante al ruido de muchas aguas, que nos anunció el día y la hora de la venida de Jesús. Los 144.000 santos vivientes reconocieron y entendieron la voz; pero





los malvados se figuraron que era fragor de truenos y de terremoto. **Cuando Dios señaló el tiempo, derramó sobre nosotros el Espíritu Santo, y nuestros semblantes se iluminaron refulgentemente con la gloria de Dios,** como le sucedió a Moisés al bajar del Sinaí.

Los 144.000 estaban todos sellados y perfectamente unidos. En su frente llevaban escritas estas palabras: “Dios, nueva Jerusalén,” y además una brillante estrella con el nuevo nombre de Jesús. Los impíos se enfurecieron al vernos en aquel santo y feliz estado, y querían apoderarse de nosotros para encarcelarnos, **cuando extendimos la mano en el nombre del Señor y cayeron rendidos en el suelo.** Entonces conoció la sinagoga de Satanás que Dios nos había amado, a nosotros que podíamos lavarnos los pies unos a otros y saludarnos fraternalmente con ósculo santo, y ellos adoraron a nuestras plantas. {PE 14.2-5.1}

El 4 de mayo, Venus llegó a la línea de PanSTARRS, representando la Gloria de Dios, por lo que nuestros rostros comenzaron a iluminarse y brillar. La referencia a Moisés bajando del Sinaí cuando había recibido los Diez Mandamientos es también muy importante, pero se tratará por separado, porque está fuera del alcance de este post.

Con las oraciones diarias por la liberación, los santos podrán extender sus manos y los malvados caerán indefensos al suelo, incapaces de esgrimir su poder y sus armas contra nosotros, porque el Señor ha concedido a Sus santos la bendición eterna.

...Y al anunciar Dios el día y la hora de la venida de Jesús, cuando dió el sempiterno pacto a su pueblo, pronunciaba una frase y se detenía de hablar mientras las palabras de la frase rodaban por toda la tierra. El Israel de Dios permanecía con los ojos en alto, escuchando las palabras según salían de labios de Jehová y retumbaban por la tierra como fragor del trueno más potente. El espectáculo era pavorosamente solemne, y al terminar cada frase, los santos exclamaban: “¡Gloria! ¡Aleluya!” Sus rostros estaban iluminados con la gloria de Dios, y resplandecían como el de Moisés al bajar del Sinaí. A causa de esta gloria, los impíos no podían mirarlos. **Y cuando la bendición eterna fué pronunciada sobre quienes habían honrado a Dios santificando su sábado, resonó un potente grito por la victoria lograda sobre la bestia y su imagen.** {PE 34.1}

Esta es la hora en que la fe ha obtenido la victoria. Aquellos que han honrado al Creador manteniendo su ADN dado por Dios como santo y no contaminado por las vacunas genéticas del hombre y han continuado en la fe hasta ahora, reciben la bendición del poder de lo alto que impide que cualquier intento maligno se levante contra nosotros.

*¿Qué, pues, diremos a esto? Si Dios es por nosotros, ¿quién contra nosotros? El que no escatimó ni a su propio Hijo, sino que lo entregó por todos nosotros, ¿cómo no nos dará también con él todas las cosas? (Romanos 8:31-32)*

Es la buena voluntad del Padre darnos el reino. Mientras estudiábamos Su voz que proclama el día y la hora, oímos “fuertes truenos” que refinaron nuestro entendimiento. A lo largo de ese tiempo, se proporcionaron porciones, porque no era el final. Este estudio, por el contrario, que el Señor dio comenzando después de la puesta del sol el 3 de mayo de 2022, proporciona la fuerza necesaria para soportar los días finales, porque es el entendimiento final. No se necesitan más partes, porque contiene la solución correcta del misterio. El sello sobre esa solución, que resuelve el asunto, se presentará por separado. Hasta entonces, que el Espíritu de Dios los sostenga, habiéndolos conducido ahora a toda la verdad.

¡Maranatha!